

# АНОТАЦІЯ ДИСЦИПЛІНИ “ПРОЄКТУВАННЯ, УКЛАДАННЯ І ХУДОЖНЄ ОФОРМЛЕННЯ КАРТ”

## ОП «КАРТОГРАФІЯ, ГЕОІНФОРМАТИКА І КАДАСТР»

- 1. Назва дисципліни** – “Проектування, укладання і художнє оформлення карт”.
- 2. Лектор** – Байназаров Анатолій Михайлович, доцент, канд. геогр. наук.
- 3. Статус** – вибірковий.
- 4. Курс** – 4 (7, 8 семестри).
- 5. Кількість кредитів** – 10, академічних годин: 300 годин (у тому числі 44 години - лекції, 76 години - практичні заняття, 180 годин - самостійна робота).
- 6. Попередні умови для вивчення** – курс «Проектування, укладання і художнє оформлення карт» взаємопов'язаний з усіма картографічними дисциплінами: картознавством, проектуванням і складанням карт, виданням карт, картографічним дизайном. Він використовує також дані кольорознавства, семіотики, психології та інженерної психології. Проектування систем знаків тематичних карт вимагає знань природних і соціально-економічних галузей географії та інших наук про Землю. «Проектування, укладання і художнє оформлення карт» - один з важливих курсів в підготовці фахівців картографів.

### **7. Опис курсу:**

*Мета дисципліни:* познайомити студентів-картографів з теоретичними основами, етапами і способами проектування та укладання, а також художнього оформлення картографічних творів, зображувальними засобами, їх властивостями і правилами практичного застосування при проектуванні паперових та електронних карт і атласів.

*Завдання дисципліни:* надати дані про основні етапи проектування і укладання оригіналів картографічних творів; навчити конкретним практичним прийомом використання технічної та художньої графіки в оформленні штрихових і кольорових оригіналів; отримати навички у використанні комп'ютерних технологій при проектуванні, укладанні і художньому оформленні карт.

*Структура курсу:* Етапи і способи проектування карт. Види робіт при укладанні картографічних творів. Художнє оформлення карт як один з практичних розділів картографії. Картографічна семіотика. Методи побудови картографічних знаків. Картографічні шрифти і написи на картах. Штрихове оформлення карт. Колір, його характеристики та особливості сприйняття на картах. Кольорове оформлення карт. Свілотіньова пластика на картах. Проектування зовнішнього оформлення картографічних творів. Прийоми художнього оформлення картографічних творів.

*Залальні і фахові компетентності:*

- здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях;
- знання та розуміння предметної області та розуміння професійної діяльності;
- навички використання інформаційних і комунікаційних технологій;
- навички міжособистісної взаємодії;
- картографічна компетентність: уміння давати комплексну географічну оцінку території за результатами аналізу карт;

- здатність відображати географічні об'єкти і процеси за допомогою картографічних творів;
- здатність використовувати географічні інформаційні технології для вирішення практичних завдань у галузі географії.

**8. *Форми та методи навчання*** – лекції, практичні та графічно-розрахункові роботи, семінари та самостійна робота студентів згідно програми курсу.

**9. *Форми організації контролю знань, система оцінювання*** – контроль знань здійснюється шляхом тестування за модульно-рейтинговою системою в системі Moodle.

**10. *Навчально-методичне забезпечення*** – система розроблених бланків для розрахунково-графічних робіт; методичні рекомендації до виконання практичних робіт.

**11. *Мова викладання*** – українська.

**12. *Список рекомендованої літератури:***

*Основна література*

1. Божок А. П. Картографія: підручник / А. П. Божок, Л. Е. Осауленко, В. В. Пастух. – К. : Фітосоціоцентр, 1999. – 252 с.

2. Кравців С. С. Войтків П. С., Кобелька М. В. Картографія і картографічне креслення. Лабораторний практикум : навч. посібник. Львів : ЛНУ ім. І. Франка, 2014. 112 с.

3. Кравців С. С., Войтків П. С., Кобелька М. В. Картографія : навч. посібн. Львів: ЛНУ ім. І. Франка, 2017. 191 с.

4. Ляшенко Д. О. Картографія з основами топографії : навч. Посібник [для вищих навчальних закладів]. Київ : Наук. думка, 2008. 184 с.

5. Методичні вказівки та завдання з картографії. С. С. Кравців, П. С. Войтків, М. В. Кобелька. Львів, 2012. 20 с.

6. Тітова С.В., Кульматова Н.С. Сутність картографічного дизайну: Зб.наук праць – К., 2006. – С.63-68

7. Земледух Р. М. Картографія з основами топографії : навч. посібник. Київ : Вища шк., 1993. – 456 с.

*Інтернет-ресурси*

1. Елементи карти. – [Електронний ресурс]. – Режим доступу. – <http://www.geoguide.com.ua/survey/survey.php?part=map&art=200>

2. Класифікація проєкцій. Загальні відомості. Класифікація проєкцій по виду меридіанів і паралелей нормальної сітки. – [Електронний ресурс]. – Режим доступу. – <http://www.ukrreferat.com/index.php> 2

3. Геоматика. – [Електронний ресурс]. – Режим доступу. – <http://www.ans.nau.edu.ua/main/study/gis/lecture2.pdf>

Авторські розробки лекційних та практичних робіт, представлених на сайті кафедри фізичної географії та картографії